

PROIECT DE CANDUCERE
A
UNIUNII SCRITORILOR
DIN ROMÂNIA

Autor: Doru-Viorel Ciucescu

Doru-Viorel Ciucescu

Introducere

În primul rând, eu aduc omagiu tuturor celor care au condus destinele Uniunii Scriitorilor din România, după 22 decembrie 1989.

În al doilea rând, eu sunt conștient că este foarte puțin probabil să fiu ales în onoranta funcție de Președinte al Uniunii Scriitorilor din România. Dar, mi-ar plăcea să cred că acest proiect să rămână ca o tentativă de a atrage atenția la nivel național, asupra unor propuneri, nu multe, de îmbunătățire a situației actuale a scriitorilor.

În al treilea rând, totuși, dacă voi fi ales Președinte al Uniunii Scriitorilor din România, toți membrii acestei asociații de creatori de utilitate publică vor fi egali pentru mine, fără părtiniri.

De asemenea, prin această candidatură, eu nu doresc să intru în conflict cu niciunul dintre ceilalți candidați.

Nu în ultimul rând, eu declar încă de la depunerea acestui proiect că nu voi purta ranchiună viitorului președinte, din contra, voi recunoaște înfrângerea și voi fi onorat să colaborez cu el.

Deviză

Creșterea vizibilității și, implicit, a bunăstării scriitorilor
nu atât prin critici de întâmpinare,
ci printr-o mai bună punere în contact
cu potențialii cititori și, implicit,
cu potențialii cumpărători ai cărților lor.

Obiective

O.1. Crearea unui post televiziune cu denumirea "Televiziunea Scriitorilor și Cititorilor", al Uniunii Scriitorilor din România, la care fiecare scriitor să aibă posibilitatea să fie prezent o jumătate de oră, de cel puțin trei ori pe an (18 ore de emisie pe zi, 36 de scriitori pe zi, 1.080 de scriitori pe lună, 4.320 de scriitori în patru luni);

O.2. Toate evenimentele culturale organizate de filialele Uniunii Scriitorilor din România. să poată cuprinde și deplasări în unități de învățământ, pentru a atrage mai mult elevii să lectureze scrierile frumoase;

O.3. La toate saloanele și târgurile de carte din țară, Uniunea Scriitorilor din România să aibă un stand, unde toți scriitorii doritori să aibă acces;

O.4. Susținerea prin plata impozitului pe venitul realizat de fiecare scriitor, prin vânzarea cărților ca persoană fizică, dar la un total de maxim 500 de lei pe an.

Modalitățile de realizare a celor patru obiective

M.O.1. Depunerea unui proiect pentru finanțarea europeană, cu valoarea totală de cel puțin 15.000.000 de euro pentru anul 2024;

M.O.2. Realizarea unei convenții cu Ministerul Educației prin care să fie introdusă rubrica PARTENERIATE ȘCOALĂ – UNIUNEA SCRITORILOR în FIȘĂ DE EVALUARE A PORTOFOLIULUI DIRIGINTELUI, din învățământul liceal,

M.O.3. și M.O.4. Realizarea unui parteneriat cu mediul de afaceri pentru susținerea financiară.

În rest, acest proiect de conducere cuprinde obiectivele actuale a Uniunii Scriitorilor din România, pe care nu le repet, ele fiind bine cunoscute de membrii ei, .